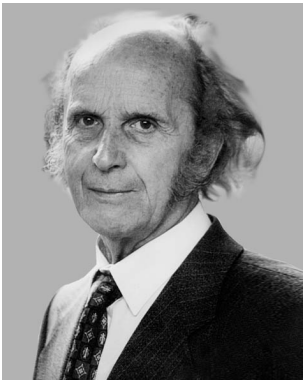


В. П. Откович

# Драган Тарас Миколайович



**ДРАГАН Тарас Миколайович** (29. 02. 1932, с. Лисиничі, нині Пустомитів. р-ну Львів. обл. – 02. 02. 2009, Львів) – майстер художньої кераміки і педагог. Батько [М. Драгана](#). Заслужений діяч мистецтв України (1993). Член НСХУ (1992). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1962; викл. *Р. Сельський, І. Скобало, М. Ткаченко*). Відтоді працював викл. рисунку Львів. училища приклад. мистецтва. Розробив навч. програми з композиції та профес. майстерності. Основна галузь – модул. кераміка. Серед учнів – [М. Демцю](#).

## Основні твори

свічник «Гуцули» (1967); ваза «Дідуган» (1968); «Аркан» (1969), «Дума» (1970), «Провесінь» (1972); панно – «Енергія» (будинок «Енергозбут» у Львові, 1975); екстер'єр санаторію «Кришталевий палац» (м. Трускавець Львів. обл., 1987).

## Рекомендована література

1. Голубець О. Тарас Драган // Альманах 95/96. Л., 1997.

## **Бібліографічний опис:**

Драган Тарас Миколайович / В. П. Откович // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-21177>. – Останнє поновлення : 2016.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).