



ДЕМЧЕНКО Анатолій Миколайович (06. 04. 1947, Київ — 06. 04. 2012, Житомир) — графік, дизайнер і медальєр. Член НСХУ (1995). Закін. Київський художній інститут (1967; майстерня *В. Рябова*), Київ. полігр. факультет Укр. полігр. інституту (1985; викл. [В. Іваненко](#)). Автор афіш до кінофільмів, творів у галузях книжк. і комп'ютер. графіки та дизайну, живопису, медальєрства. Представник реаліст. напряму.

Поєднував фрагментарне зображення першого плану з панорам. охопленням простору монум. і рельєф. робіт. Живопис Д. тяжіє до символіч. узагальнення образів. Надавав перевагу пейзажам і натюрмортам, які відзначаються лірич. настроєм, кольористикою. У темат. і рекламних плакатах з насиченим кольор. спектром Д. акцентував увагу на узагальнених силуетах.

[Л. М. Данишевська](#)

Бібліографічний опис:

Демченко Анатолій Миколайович / Л. М. Данишевська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-21494>. — Останнє поновлення : 2024.

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).