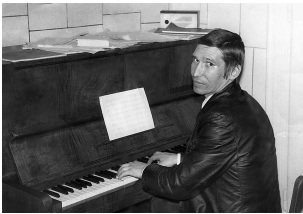


В. Р. Смаль

Демчишин Ростислав Петрович



ДЕМЧИШИН Ростислав Петрович (02. 10. 1948, Львів) – композитор, диригент. Чоловік [О. Боровець-Демчишиної](#). Заслужений діяч мистецтв України (2009). Член НСКУ (2007). Закін. Львів. консерваторію (1988; кл. оперно-симф. диригування [М. Колесси](#), *І. Паїна*). 1988–89 працював диригентом Львів. опер. театру. 1989 створив і очолював до 1993 Галиц. симф. оркестр. Від 1993 очолює ансамбль «Галицька ревія» (нині «Ретро»), що виконує ретро-пісні й твори репрес. укр. композиторів (обробка Д.). Гастролі в Угорщині, Польщі, Чехії, Італії, США.

Основні твори

кантата «Містечко-Берестечко» на сл. Т. Шевченка (1964); симф. поема «Мій щасливий день»; вокал.-симф. поеми – «Україна є, Україна буде» на сл. З. Ружин (обидві – 1990), «Гаї шумлять» на сл. П. Тичини (1994); вокал.-хор. поема «Юність Тараса» (2002).

Рекомендована література

1. Лесик І. Концерт української музики у Лос-Анджелесі // Америка. 2002, 13 квіт.;
2. Гірняк Ю. До Кобзаря – як до віттаря (З авторського вечора львівського композитора та диригента Ростислава Демчишина) // За вільну Україну. 2007, 22 берез.

Бібліографічний опис:

Демчишин Ростислав Петрович / В. Р. Смаль // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-21531>. – Останнє поновлення : 2016.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).