

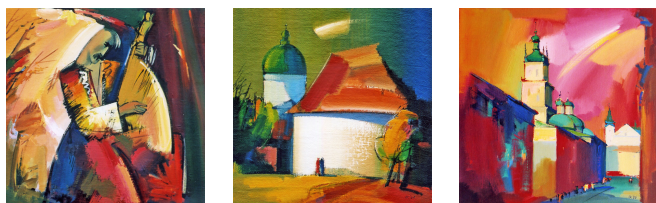
Г. Г. Стельмащук

## Крохмалюк Петро Олександрович



**КРОХМАЛЮК Петро Олександрович** (09. 01. 1981, Львів) – живописець. Син [О. Крохмалюка](#). Член НСХУ (2005). Закін. Львів. коледж декор. та ужитк. мистецтва (2004; викл. *О. Рюк-Багринівська, Я. Шимін*). На творчій роботі. Основна галузь – монум. живопис. Учасник обл., всеукр., міжнар. мистецьких виставок від 2000. Персон. – у Львові (2001, 2009), Каневі (Черкас. обл., 2002). Для творчості К. характерні широкий мазок, яскравий і насич. колорит. Основна тематика – львів. краєвиди, природа України.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

«Прадід», «Місто Лева» (обидва – 2002), «Львівський етюд», «Козацька пісня» (обидва – 2004), «Мій край», «Мажорний вечір» (обидва – 2006), «Земляк», «Світло і тінь крізь віки» (обидва – 2007), «До горизонту надій», «Мовчазний свідок», «І вдень, і вночі» (усі – 2008), «За селом» (2009), «Світло і час» (2010).

### Рекомендована література

1. Петро Крохмалюк. Малярство. Каталог. К., 2005.

### **Бібліографічний опис:**

Крохмалюк Петро Олександрович / Г. Г. Стельмахук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2162>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).