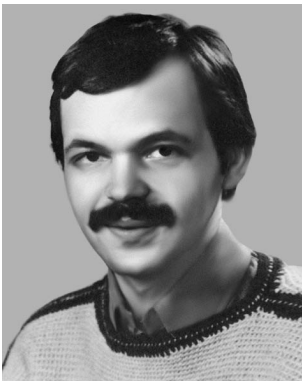


С. В. Тримбач

Денисенко Олександр Володимирович



ДЕНИСЕНКО Олександр Володимирович (05. 09. 1958, Київ) – кіноактор, кінорежисер, письменник. Син [В. Денисенка](#) та *Н. Наум*, брат [Т. Денисенка](#). Член НСКіну (1984) та АУП. Заслужений діяч мистецтв України (2004). Закін. актор. факультет ВДІКу (1981; майстерня [С. Бондарчука](#)) та кінорежисер. факультет Київ. Інституту театр. мистецтва (1989). Зіграв у стрічках «Високий перевал» (1981, реж. В. Денисенко; диплом кінофестивалю «Молодість–82» за кращу чол. роль), «Легенда про княгиню Ольгу» (князь Ігор; реж. Ю. Ілленко), «Раптовий викид» (реж. Б. Івченко; обидві – 1983), «В полоні у привидів» (Іван, 1984, реж. А. Іванов), «Помилуй і прости» (Василь, 1988, реж. О. Муратов), «Українська вендета» (1990, реж. В. Крайнів). Автор сценаріїв і реж. х/ф «Що записано в книгу життя» (1988, за М. Коцюбинським) та «Троянський спас» (2004). П'єса Д. «Оксана» про останній період життя Т. Шевченка поставлена 2003 реж. О. Білозубом під назвою «Божественна самотність» у Нац. драм. театрі ім. І. Франка (Київ). Працює на телебаченні як реж. та продюсер.

Рекомендована література

1. Кандинська В. Олександр Денисенко: історія зі спогадів і документів // Кіно-Театр. 2003. № 3.

Бібліографічний опис:

Денисенко Олександр Володимирович / С. В. Тримбач // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-21638>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).