

Л. М. Гутник

Денисов Володимир Олексійович

ДЕНИСОВ Володимир Олексійович (09 (21). 07. 1887, м. Щигри, нині Курської обл., РФ – 14. 09. 1970, Київ) – живописець і мистецтвознавець. Батько [Л. Денисової](#). Член товариства «Коло художників» (Ленінград, нині С.-Петербург, 1927–29), СХУ (1944). Художню освіту здобув у студіях С. Світославського у Києві (1905–06), А. Васнецова у Москві (1906–07), Я. Ціонглінського у С.-Петербурзі (1908–11). Закін. юрид. факультет Юр'єв. університету (нині м. Тарту, Естонія, 1911). Працював 1921–29 у Вищому худож.-тех. інституті в Москві, 1929–62 – викладач Київ. худож. інституту. Учасник мистецьких виставок від 1915, респ. – від 1937. Персон. – у Києві (1969). Осн. жанри – натюрморт і пейзаж. Автор кн. «Война и лубок» (Петроград, 1916), низки худож.-крит. статей.

Основні твори

«Натюрморт із книгами» (1915), «Міський пейзаж» (1916), «Натюрморт із чашкою» (1918), «Вітряки» (1928), «У перший рейс з новим урожаєм» (1936), «Над Дніпром поблизу Канева» (1946), «Київський університет» (1948), «Скеляста бухта» (1950), «Натюрморт зі скрипкою» (1956), «Ранок у Гурзуфі» (1957), «Друзів прийняти завжди готові» (1958), «Вогні Ялти» (1962), «Набережна в Судаку» (1963), «Гурзуфська бухта», «Насуваються сутінки» (обидва – 1967).

Рекомендована література

1. 2 обласна художня виставка київського товариства художників: Каталог. К., 1953;
2. 3-тя обласна художня виставка, присвячена 300-річчю возз'єднання України з Росією. К., 1955.

Бібліографічний опис:

Денисов Володимир Олексійович / Л. М. Гутник // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим

доступу: <https://esu.com.ua/article-21659>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).