

Б. М. Фільц

## Дрималик Богдан Йосипович

**ДРИМАЛИК Богдан Йосипович** (01. 09. 1898, м. Березів, нині Підкарп. воєводства, Польща – 04. 11. 1956, Львів) – піаніст, композитор, фольклорист. Закін. Вищий муз. інститут у Львові (1917; кл. фортепіано М. Криницької), Гірн. академію в м. Леобен (Австрія, 1928). У 1917–20 – концертмейстер опер. школи Ч. Заремби (Львів). 1920–22 виступав у камер. концертах, львів. кінотеатрах. 1925–45 працював на нафтопромислі в с. Грабівниця (нині Польща). 1945–47 – науковий співробітник Львів. відділу ІМФЕ АН УРСР; водночас 1945–56 – викладач-концертмейстер Львів. консерваторії та муз. училища у кл. сольного співу [С. Крушельницької](#) (тривалий час був її акомпаніатором, супроводжував під час гастролей), [О. Бандрівської](#), *Р. Орленка*. Виступав у складі інструм. тріо з *Р. Криштальським* та *Л. Туркевичем*. Записував і обробляв фольклор («Лемківські народні пісні. Обробки для голосу в супроводі фортепіано Б. Дрималика», К., 1970); розшифровував українські народні пісні, записані Ф. Колессою та О. Роздольським. Створив низку вокал. та інструм. мініатюр (пісні та романси на сл. І. Франка, Лесі Українки, Олександра Олеся, М. Вороного, О. Пушкіна, А. Фета). Автор спогадів «Турне по Західній Україні», опубл. у кн. «Славетна співачка. Спогади і статті про С. Крушельницьку» (Л., 1956).

### Рекомендована література

1. Сабат-Свірська М. Три зустрічі // Соломія Крушельницька. Спогади. Матеріали. Листування. К., 1978;
2. Михальчишин Я. Син лемківської землі // З музикою крізь життя. Л., 1992.

## **Бібліографічний опис:**

Дрималик Богдан Йосипович / Б. М. Фільц// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-21748>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).