

С. Й. Грица

Дримба



ДРИМБА – самозвучний (ідіофон) щипковий кишеньковий музичний інструмент у вигляді грушеподібної металевої рамки зі вставленим металевим язичком посередині, який завершується вертикальним щодо рамки гачком. Ін. назви – варган, орган, друмля, маультроммель (у Німеччині), верімбао (в Іспанії). Тихий, тремтливий звук добувають прикладаючи подовжені кінці рамки до зубів і пощипуючи гачок; резонатор – ротова порожнина. Діапазон Д. – гама в півтори октави. Відома у світі; поширена в укр. нар. музиці Карпат; використовують як інструмент із незвичай. тембром у сучас. музиці. Д. використано у музиці М. Скорика до х/ф «Тіні забутих предків» (1964, реж. С. Параджанов, Київ. кіностудія худож. фільмів ім. О. Довженка).

Рекомендована література

1. Гуменюк А. Українські народні музичні інструменти. К., 1967;
2. Хай М. Музика Бойківщини. К., 2002.

Бібліографічний опис:

Дримба / С. Й. Грица// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-21750>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).