

Л. С. Ковальська

Дроздова Олена Сергіївна



ДРОЗДОВА Олена Сергіївна (15. 10. 1939, Київ) – живописець. Член НСХУ (1976). Закін. Київський художній інститут (1963; викл. [С. Григор'єв](#), [Г. Меліхов](#)). Працювала 1963–89 викл. Київ. худож. школи. Учасниця міських, всеукр. мистецьких виставок від 1969. Персон. – у Києві (1976). Створює у класич. реаліст. манері темат. картини, портрети, акварелі та батіки. Окремі полотна зберігаються в НХМ, Донец. ХМ, Лубен. краєзнав. музеї (Полтав. обл.), Старобешів. мемор. музеї П. Ангеліної (Донец. обл.).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Поет С. Голованівський», «Актор Г. Юра», «Письменник Г. Полянкер» (усі – 1963), «Бабусі війни» (1969), «Свято в хаті. Перша лампочка», «Художник В. Хоменко» (обидва – 1970), «Додому!» (1972), «Пульт. Азовсталь», «П. Ангеліна» (обидва – 1974), «Друзі книги» (1975), «Театральний вечір. Опера» (1981), «Осінь. Автопортрет», диптих «Київ часів Т. Шевченка», «Золоті ворота часів Т. Шевченка» (усі – 1982), «Протистояння з монголами на річці Угра» (1988), «Сонячний спокій», «Натюрморт із чорнобривцями» (обидва – 1997), «Спогади дитинства» (2000), «Стара хата, стара баба», «Додому йдуть» (обидва – 2004), «Діти біля

хати» (2005); серія акварелей «Краєвиди Криму» (1996); серія батиків «Квіти України» (1998).

Бібліографічний опис:

Дроздова Олена Сергіївна / Л. С. Ковальська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-21848>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).