

Л. В. Будник, Р. Я. Пилипчук

Дніпрова-Чайка Раїса Іванівна

ДНІПРОВА-ЧАЙКА Раїса Іванівна (справж. – Томашевська; 02(14). 09. 1894, ст. Бахмач Конотоп. пов. Черніг. губ., нині місто Черніг. обл. – ?, Київ) – актриса. Заслужений артист УРСР (1951). Закін. Ніжин. гімназію (1912), навч. на Вищих жін. курсах у Києві (від 1913), водночас брала участь в укр. amator. виставах. На профес. сцені – від 1918 у Держ. нар. театрі під керівництвом П. Саксаганського. 1928–41 та 1945–57 – актриса Київ. ТЮГу. Під час нім. окупації 1941–42 – у Київ. драм. театрі ім. М. Садовського, 1943 – Укр. театрі комедії (Київ), 1944 – Київ. театрі мініатюр. Грала ролі характер. жінок літнього віку.

Фотоілюстрації



Основні ролі

Хівря («Сорочинський ярмарок» М. Старицького за М. Гоголем), Ганна Костянтинівна («Слово правди» Ю. Костюка), Марія Тарасівна («Платон Кречет» О. Корнійчука), Бабуся Миколи («Дні юності» І. Микитенка), Самогонщиця («Як гартувалася сталь» за М. Островським), Баба («Дванадцять місяців» С. Маршака), Текля Іванівна («Одруження» М. Гоголя), Хлоя («Хатина дяді Тома» за Г. Бічер-Стоу).

Бібліографічний опис:

Дніпрова-Чайка Раїса Іванівна / Л. В. Будник, Р. Я. Пилипчук// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-22185>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).