

**О. В. Козаренко**

## **Круль Петро Франкович**



**КРУЛЬ Петро Франкович** (24. 04. 1959, с. Середній Майдан Надвірнян. р-ну, нині Івано-Фр. обл.) – музикознавець, валторніст, педагог. Кандидат педагогічних наук (1991), д-р мистецтвознавства (2001), професор (2003). Закін. Харків. інститут мистецтв (1982; кл. валторни *І. Якустіді*). Відтоді – у Прикарп. університеті (Івано-Франківськ): 1991–2001 – завідувач кафедри музикознавства, від 2002 – академ. інструм. виконавства. К. – автор оригін. методики опрацювання рукопис. матеріалу, що дозволяє відкрити малознаний пласт укр. муз. культури. Досліджує також духові та ударні муз. інструменти.

### **Основні праці**

Синтезоване виконавство – єдиний творчий процес. К., 1996; Національне духове інструментальне мистецтво українського народу. К., 2002; Східнослов'янська інструментальна культура: істор. витоки і функціонування. Ів.-Ф., 2006; Духовий інструментарій в історії музичної культури України: Підруч. К., 2010.

### **Бібліографічний опис:**

Круль Петро Франкович / О. В. Козаренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2232>

