

В. В. Вечерський

Добровольський Анатолій Володимирович



ДОБРОВОЛЬСЬКИЙ Анатолій Володимирович (06(19). 05. 1910, с. Буки, нині Малин. р-ну Житомир. обл. – 19. 04. 1988, Київ) – архітектор. Чоловік [Г. Добровольської](#). Професор (1965). Член СА СРСР. Дійсний член Академії архітектури СРСР (1950), Академії архітектури УРСР (1950), АМ СРСР (1979), віце-президент Академії будівництва та архітектури УРСР (1956–65). Сталінська премія (1950, 1951). Премія РМ СРСР (1981). Державні нагороди СРСР. Закін. Київ. інж.-буд. інститут (1934; викл. [О. Вербицький](#), [М. Даміловський](#), [В. Кричевський](#)). Відтоді працював у 1-й архіт. майстерні Київ. міськвиконкому, зводив житл. будинки на Брест-Литовському шосе (нині проспект Перемоги) та в Дарниці. Під час 2-ї світової війни будував військ. об'єкти на Уралі та нафтопровід Астрахань–Саратов. Від 1944 – на відбудові Києва (1950–55 – гол. арх.). 1943–45 – професор кафедри архіт. проектування Київ. інж.-буд. інституту; від 1959 – проф., від 1962 – керівник творчої архіт. майстерні Київ. худож. інституту. Один з авторів проектів забудови Хрещатика і прилеглих до нього кварталів (будівництво розпочато 1951), комплексу Ін-ту фізики АН УРСР (нині НАНУ) на проспекті Науки, № 46 (1955), кінотеатру «Україна» на вул. Карла Маркса (нині Арх. В. Городецького), № 5 (1960–64), станцій метрополітену «Хрещатик» (назем. вестибюль та ресторан «Хрещатик», 1958–63; підзем. вестибюль, 1960), «Вокзальна» (назем. вестибюль, 1960), «Завод “Більшовик”» (нині «Шулявська», 1962–65), готелю «Москва» (нині «Україна») на вул. Жовтневої революції (нині Інститутська), № 4 (1959–61), Будинку художника на вул. Артема, № 1/5 (1978–82), Моск. мосту через Дніпро (1978; усі – Київ), вокзалу аеропорту «Бориспіль» (1959–65; м. Бориспіль Київ. обл.). Займався живописом. Досліджував пам'ятки нар.

архітектури, укр. бароко – житло та церкви Київщини і Полтавщини. За його ред. вийшли кн. «Строительная керамика» (1954), «Архитектура Советской Украины за 40 лет» (1957), «Украина: Архитектура городов и сел» (1959; усі – Київ).

Фотоілюстрації



Основні праці

Проектирование и применение архитектурной керамики в Киеве. К., 1951.

Рекомендована література

1. Мойсеєнко З. Творче кредо професора А. В. Добровольського (До 90-річчя від дня народж.) // Дослідн. та наук.-метод. пр. Укр. АМ. К., 2000. Вип. 7;
2. Лебедєв Г. Київський архітектор Анатолій Добровольський // Пам'ять століть. 2001. № 6.

Бібліографічний опис:

Добровольський Анатолій Володимирович / В. В. Вечерський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-22402>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).