

Г. В. Самойленко

Доброліж Вадим Володимирович



ДОБРОЛІЖ Вадим Володимирович (07. 12. 1913, м. Ніжин, нині Черніг. обл. – 04. 10. 1973, м. Едмонтон, провінція Альберта, Канада) – художник театру і живописець. Батько *Н. Маївської*. Закін. Київський художній інститут (1935; викл. [В. Кричевський](#)), навч. в Інституті скульптури, живопису та архітектури у Ленінграді (нині С.-Петербурґ, 1936). Після повернення у Київ ілюстрував книжки. Був заарешт. і засланий на Колиму, у Хабаровськ (РФ). Звільн. 1938. Працював оформлювачем фільмів під керівництвом О. Довженка. Під час війни потрапив в оточення і був полонений. 1942 втік із концтабору, повернувся до Києва, працював механіком. Вивезений німцями, опинився у таборі для переміщ. осіб Гайденау поблизу Гамбурґа, де організував худож. студію. Створив понад 20 портретів, 3 ікони для табір. церкви, пейзажі, натюрморти, оформив більшість вистав табір. укр. театру. 1948 переїхав до Канади. Розписував храми, оформляв іконостаси, писав ікони у традиціях укр. живопис. школи. Іконостас церкви св. Івана в Едмонтоні (1970–73) виконав у стилі укр. бароко. Оформив театр. вистави в Едмонтоні «Наталка Полтавка», «Сватання на Гончарівці», «Ніч на Івана Купала», «Лис Микита», «Annie, Get Your Gun», «Фанні», оперу «Кармен». Створював портрети, пейзажі, натюрморти, сюжетні композиції («Автопортрет», 1947; «Донечка Наталка», «Дружина», «Митрополит Іларіон», 1962; «Королева Єлизавета»; цикл «Квіти»). Деякі роботи присвяч. Україні: «Козацька доля. Кодня», 1947; «Покинута хата», 1949; «Зима в Україні», 1969; «Українське село»; «Старий млин»; скульптурні роботи: портрети Т. Шевченка, І. Франка, «Танцюрист»; «Соняшники», «Маки», «Калина», «Бандура». Персон. виставка – в Едмонтоні (1949), посмертні – у Києві та Ніжині (1999).

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Книга творчости українських мистців поза Батьківщиною. Філядельфія, 1981;
2. Вадим Доброліж: Альбом. Едмонтон, 1985;
3. Самойленко Г. В., Самойленко С. Г. Образотворче мистецтво та скульптура в Ніжині в 17–20 ст. Ніжин, 1998.

Бібліографічний опис:

Доброліж Вадим Володимирович / Г. В. Самойленко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-22446>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).