

П. М. Богуш

## Дубравін Андрій Варламович

**ДУБРАВІН Андрій Варламович** (30. 11. 1874, Вінниця – 07. 01. 1954, с. Томаківка, нині смт Дніпроп. обл.) – актор, режисер, художник театру, театральний діяч. У театрі від 1885. У 1891–94 – актор літнього театру Ц. Куриловича (Вінниця), мандрував із капелою Л. Луцицького Пн. Бессарабією. 1894–97 – у рос.-укр. трупах П. Боброва-Бондаренка, В. Грицяя, Х. Светлова, А. Долинова, М. Кропивницького та ін. 1897–1903 – реж. рос.-укр. трупи Ю. Сагайдачного, гастролював у Росії. 1903 заснував Товариство рос.-укр. акторів. Гастролював Пд. України, організовував літні театри. Автор критич. статей у ж. «Театр и искусство» на захист укр. театру від втручань поліції та цензури. Ставив вистави і концерти на користь Червоного Хреста. 1921–39 (з перервами) – реж. театр. труп у м. Нікополь (Дніпроп. обл.). 1944–50 – реж. і актор Тома-ків. Будинку культури. Поставив п'єси «Назар Стодоля» Т. Шевченка, «Безталанна» І. Карпенка-Карого.

### Основні ролі

Назар Стодоля (однойм. п'єса Т. Шевченка), Стецько («Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка), Петро («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Іван Непокритий («Дай серцю волю, заведе в неволю» М. Кропивницького), Омелько («Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого), Аркашка («Ліс» О. Островського), Держиморда («Ревізор» М. Гоголя).

### Рекомендована література

1. Богуш П. Де Дубравін – там фурор і успіх! // Нікопол. правда. 1999, 30 берез.

## **Бібліографічний опис:**

Дубравін Андрій Варламович / П. М. Богуш // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-22602>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).