

О. В. Ковальчук

Возіянов Олексій Олександрович



ВОЗІЯНОВ Олексій Олександрович (02. 08. 1973, Київ) – художник-монументаліст. Син [Олександра](#) та [Ірини](#), чоловік [Оксани](#) Возіянових. Член НСХУ (2008). Закін. Нац. академію образотвор. мистецтва і архітектури (Київ, 2000; майстерня *М. Стороженка*). Брав участь у реставрац.-відновлювал. роботах Михайлів. Золотоверхого та Успен. соборів у Києві. На твор. роботі. Учасник худож. виставок від 1999. Персон. – у Києві (2005, 2007). Експериментує з формою та кольором; віддаючи перевагу дошці та левкасу, поєднує традиц. фольклорні мотиви з монум. мистецтвом.

Фотоілюстрації



Основні твори

кіюти – «Вознесіння» (2000), «Преображення» (2003); станк. живопис – «The sound of spheres» (2004), «Відлуння сфер», «On the dream way» (обидва – 2005), «Panda» (2006), «Bysunshine» (2008).

Бібліографічний опис:

Возіянов Олексій Олександрович / О. В. Ковальчук // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2008. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23209>. – Останнє поновлення : 1 січ. 2023.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).