

І. Я. Поволоцький

Данько Микола Іванович



ДАНЬКО Микола Іванович (04. 05. 1959, с. В'юнище Переяслав-Хмельн. р-ну Київ. обл., нині затоплене водами Канів. водосховища) – художник театру. Закін. Одес. театр. худож.-тех. училище (1985). Відтоді працював художником-постановником Івано-Фр. муз.-драм. театру ім. І. Франка; від 1990 – художник, від 1991 – гол. художник Івано-Фр., від 2006 – гол. художник Київ. театрів ляльок. Оформив вистави «Вертеп» (сценографія відзнач. на Всеукр. фестивалі «Прем'єри сезону» в Полтаві, 1992 та Міжнар. фестивалі «Різдвяна містерія» в Луцьку, 1993), «У чужому пір'ю» Марійки Підгірянки (1992), «Злидні» та «Лісовий цар Ох» Олександра Олеся (обидві – 1993), «Лис Микита і Неситий Вовк» (1994), «Коли ще звірі говорили» (1996) за мотивами казок І. Франка, «Пан Коцький» (1995), «Коза-дереза» (2007) М. Лисенка, «Іван Голик» О. Кузьміна (1998), «Діжка меду» Р. Неупокоева, «Жилибули» М. Бартенєва, «Чарівна шабля» В. Підцерковного (усі – 2003), «Найсолодша гора» К. Рижова (2007). Здійснив постановки ляльк. вистав у театрах Луцька, Хмельницького, Бреста (Білорусь). Мав персон. виставку в Івано-Франківську (1999).

Бібліографічний опис:

Данько Микола Іванович / І. Я. Поволоцький // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23621>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).