



«ДВНАДЦЯТКА» — львівська літературна група 1930-х рр. Член групи: А. Курдидик (засн. і автор назви), Я. Курдидик, Б. Нижанківський, Іван Чернява (справж. Е. Кіцило), З. Тарнавський, В. Ткачук, В. Ковальчук (Й. Калинів, В. Тесар), К. Мулькевич, В. Гірний (Федь Триндик), Р. Антонович, Б. Цісик, Г. Павенцька; ідеологи — М. Голубець, М. Рудницький. Уперше у львів. пресі про «Д.» згадано у сатир.-гуморист. часописі «Комар» 15 грудня 1934 у замітці «12!» І. Острописа, вміщено й карикатуру Е. Козака. Разом «Д.» виступила на твор. вечорі у залі ремісн. товариства «Зоря». Перша публікація — у «Літописі Червоної калини» (1935, ч. 4): із поет. творами виступили Іван Чернява, Б. Нижанківський, А. Курдидик; з оповіданнями та мініатюрами — В. Гірний, В. Тесар, В. Ткачук, Я. Курдидик, З. Тарнавський. Літератори цієї групи не мали спіл. твор. платформи, маніфестів і влас. друков. органу. Однак більшість з них, зображаючи сусп. дно міста, внесла у зх.-укр. літературу новий струмінь — стихію та мову вулиць Львова, жаргон його мешканців, піднісши урбаніст. прозу на якісно новий щабель. Гуртківці любили театр, писали для нього й брали

участь у його дійствах. Домінанта творчості членів «Д.» — Львів та ностальгія за його минулим. Сюрреаліст. повість «Я вернувся до мого міста» Б. Нижанківського — про Львів міжвоєн. періоду. Найповніше творчість літ. групи представлено у виданні «Дванадцятка». Наймолодша львівська літературна богема 30-х рр. XX ст.: Антологія урбаніст. прози» (Л., 2006).

Рекомендована література

1. Курдидик А. Богдан з іншого боку: Спроба портрету одного мого близького друга // Терем. Детройт, 1971. № 4
2. Нижанківський Б. «Дванадцятка». Наймолодша львівська богема тридцятих років // Сучасність. 1986. № 1
3. Ґабор В. До історії львівської літературної групи «Дванадцятка» (За мат. львів. преси 30-х рр. XX ст.) // Зб. пр. Наук.-дослід. центру періодики. Л., 2005. Вип. 13.

В. В. Ґабор

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Дванадцятка / В. В. Ґабор // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23756>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).