

В. І. Заболотна, Л. В. Будник

Дєєва Ірина Савелівна



ДЄЄВА Ірина Савелівна (31. 12. 1886 (12. 01. 1887), Волинь – 03. 10. 1965, Москва) – режисер, актриса. Закін. Вищі жін. курси, юрид. факультет Сорбонни (Париж), Вищу театр. школу Ю. Озоровського. У 1912–19 – актриса Київ. рос. театру «Соловцов», Ростов. рос. театру (РФ). Від 1919 – реж. Київ. рос. театру, кер. студії при ньому. Була однієї з організаторів і першим худож. кер. Київ. театру для дітей ім. І. Франка (згодом ТЮГ, 1924–31, 1933–38) і Дніпроп. ТЮГу (1931–33). У 1938–41 – худож. кер. Архангел., 1941–48 – реж. Новосибір. ТЮГів, від 1948 – реж. Новокузнец. театру (усі – РФ). Член Всерос. театр. товариства (1938).

Основні вистави

«Фуенте Овехуна» Лопе де Веґи (1919), «Мауглі» за Р. Кіплінґом (1924), «По зорі» С. Ґжицького, «Робін Гуд» С. Зарицького (обидві – 1926), «Недоук» Д. Фонвізіна (1927), «Одруження» М. Гоголя, «Дон Кіхот» за М. де Сервантесом (обидві – 1928), «Так було» А. Бруштейн (1929), «Загибель ескадри», «На штурм» О. Корнійчука (обидві – 1931), «Міщанин-шляхтич» Ж.-Б. Мольєра (1934).

Бібліографічний опис:

Деєва Ірина Савелівна / В. І. Заболотна, Л. В. Будник // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23896>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).