

Д. П. Урсу

Джетере Сервер Джемільович

ДЖЕТЕРЕ Сервер Джемільович (16. 02. 1906, с. Буюк-Ламбат, нині Алуштин. міськради, АР Крим – 1980, м. Махачкала, Дагестан, РФ) – кримськотатарський актор, режисер, драматург. Чоловік [Н. Джетере](#). Нар. арт. Дагестан. АРСР (1955). Учасник 2-ї світової війни. Закін. театр. технікум у м. Казань (РФ, 1928), Держ. інститут театр. мистецтва в Москві (1940). Виступав 1924–41 на сцені Крим. татар. театру. Виконував гол. ролі у виставах класич. репертуару, а також у виставах кримськотатар. авторів (зокрема «Наступ» І. Тархана, «Мотор» У. Іпчі). Від 1942 – актор і реж. Кумик. драм. театру у Махачкалі, водночас – викладач театр. студії при ньому. Здійснив постановки вистав: «Бахчисарайський фонтан» за О. Пушкіним, «Шалений день, або Одруження Фігаро» П.-О. Бомарше (1950), «Іспанці» М. Лермонтова (1958). Автор п'єс «Ким кимни?» («Хто кого?», Сф., 1935), «Эки кърдаш» («Два товариші», поставлено 1936), «Весілля продовжується» (1946), «Сестри» (1953), «Щасливі» (1958).

Основні ролі

Гайдай («Загибель ескадри» О. Корнійчука), Хлестаков («Ревізор» М. Гоголя), Карл Моор («Розбійники» Ф. Шіллера), Отелло (однойм. п'єса В. Шекспіра), Рустам («Намус» О. Ширванзаде), Султанбек («Аршин мал алан» У. Гаджибекова).

Рекомендована література

1. Дибак М. С. Джетеренинъ «Ким кимни?» пьесасы [Про п'єсу С. Джетере «Хто кого?】 // Яш къувет. 1932, 21 листоп.;
2. Дерменджи А. Эки кърдаш [Два товариші] // Ед. 1935, 15 квіт.;
3. Деятели крымскотатарской культуры. (1921–1944 г.): Биобиблиографический словарь / Гл. ред. и сост. Д. П. Урсу. Сф., 1999.

Бібліографічний опис:

Джетере Сервер Джемільович / Д. П. Урсу // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-23984>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).