

Б. П. Гнидь

Гурець Олександр Васильович



ГУРЕЦЬ Олександр Васильович (16. 12. 1957, с. Перемога Глухів. р-ну Сум. обл.) – співак (тенор). Народний артист України (1999). Орден «За заслуги» 3-го ступеня (2001). Лауреат Міжнар. конкурсів ім. С. Крушельницької (Львів, 1992, 2-а премія), ім. С. Монюшка (Варшава, 1993, 1-а премія). Закін. Київську консерваторію (1988; кл. [В. Куріна](#)). Від 1991 – соліст Нац. опери України (Київ). Володіє яскравим тенором з блискучим верх. регістром. Виступає в опер. театрах Європи. Гастролював у респ. колиш. СРСР, Італії, Ізраїлі, Канаді, Польщі, Німеччині, Франції, Швейцарії. Брав участь у постановці опери «Катерина Ізмайлова» Д. Шостаковича під керівництвом В. Георгієва в Тель-Авіві (1997).

Основні партії

Андрій («Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського), Кобзар («Тарас Бульба» М. Лисенка), Юродивий, Шуйський («Борис Годунов» М. Мусоргського), Чекалинський («Пікова дама» П. Чайковського), Герцог, Радамес, Манріко, Абдалло («Ріголетто», «Аїда», «Трубадур», «Набукко» Дж. Верді), Каніо («Паяци» Р. Леонкавалло), Калаф («Турандот» Дж. Пуччіні), Задріпаний мужичок («Катерина Ізмайлова» Д. Шостаковича).

Рекомендована література

1. Христич С. Сюрприз в мартовський вечір, или «Аїда» в Мариинке // Опера в Мариинском. 2003, 16 марта;
2. Суцєнко О. Люди з голосами від Всевишнього // Веч. Київ. 2004, 3 лют.

Бібліографічний опис:

Гурець Олександр Васильович / Б. П. Гнидь // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-24800>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).