

Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'янку

Гурський Анатолій Іванович



ГУРСЬКИЙ Анатолій Іванович (27. 07. 1936, с. Великі Осняки Ріпкин. р-ну Черніг. обл. – 08. 07. 2018, Житомир) – актор. Чоловік [Н. Гурської](#). Народний артист УРСР (1990). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1960; викл. *В. Харченко*). Працював у Черніг. ім. Т. Шевченка (1960–71), Рівнен. (1971–81), Волин. ім. Т. Шевченка (Луцьк, 1981–93), Житомир. ім. І. Кочерги (від 1993) укр. муз.-драм. театрах. Г. – актор широкого творчого діапазону, виконував переважно героїчні ролі.

Основні ролі

Роман («Сто тисяч» І. Карпенка-Карого), Борис, Микита («Доки сонце зійде, роса очі виїсть», «Титарівна» М. Кропивницького), Незнамов («Без вини винні» О. Островського), Мендель Крик («Биндюжник і король» за п'єсою І. Бабеля «Занепад»), Наливайко (за однойм. романом І. Ле), Михайло Гурман («Украдене щастя» І. Франка), Банко («Макбет» В. Шекспіра), Карл Моор («Розбійники» Ф. Шіллера), Подкольосін («Женихи» за М. Гоголем).

Бібліографічний опис:

Гурський Анатолій Іванович / Л. І. Данчук, Ф. М. Дерев'янку // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. –

Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-24867>. – Останнє поновлення : 1 серп. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).