



ГОЛЕЦЬ Ганна Іванівна (03(16). 02. 1910, с. Камінське, нині Тростянець. р-ну Сум. обл. — 06. 10. 2001, Тернопіль) — актриса. Закін. пед. технікум в Охтирці (нині Сум. обл.). Вчителювала. Від 1935 — актриса 2-го робітн.-селян. пересув. театру Харківщини

з базою в Охтирці. 1941 театр евакуйов. до Казахстану, 1944 повернувся до Охтирки. 1945 переведений до Тернополя з назвою Терноп. укр. муз.-драм. театр ім. Т. Шевченка. Г. працювала актрисою цього театру до 1980. Авторка спогадів про своє творче життя «Незабутнє» (опубл. у г. «Вільне життя», 1980, 29 жовт.). Її осн. ампула були різнопланові образи матерів.

Основні ролі

Терпилиха («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Іваниха («У неділю рано зілля копала» за О. Кобилянською), Вустя Шурай, Дзвонариха, Гордиля («Ой не ходи, Грицю, та й на вечорниці», «Не судилось», «Циганка Аза» М. Старицького), Кесарія («Поки гарба не перекинулась» О. Іоселіані).

Рекомендована література

1. Садовська Г. Життєва вершина Ганни Голець // Вільне життя. 2000, 15 лют.; Жива легенда тернопільської сцени // Тернопіль вечірній. 2000, 1 берез.

В. Я. Собуцька

Бібліографічний опис:

Голець Ганна Іванівна / В. Я. Собуцька // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-25219>

2001-2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).