

О. О. Клименко

Головка Михайло Дмитрович



ГОЛОВКО Михайло Дмитрович (01. 10. 1950, Київ) - художник декоративної кераміки і педагог. Син [Д. Головка](#). Член НСМНМУ (1991). Закін. Київ. худож.-пром. технікум (1973; викл. В. Басько), Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1979; викл. [В. Гудак](#), З. Флінта). Працював на Київ. комбінаті монум.-декор. мистецтва творчо-вироб. об'єдн. «Художник» (1979–88); викл. Київ. інституту декор.-приклад. мистецтва та дизайну (1991–2003); викл. кераміки Палацу дітей та юнацтва Старокиїв. р-ну (Київ). У доробку – монум.-декор. композиції, декор.-ужитк. і декор. посуд (тикви, глечики, куманці, горщики, квітники, миски, келихи, свічники, вази, куришки), зооморф. скульптури, іграшки. Роботи відзначаються твор. осмисленням традицій укр. нар. кераміки, вдалим поєднанням пластич. мас та об'ємів, відчуттям форми, використанням кольор. полив. Учасник вітчизн. та міжнародних художніх виставок від 1971. Вироби зберігаються в МУНДМ, Черніг. краєзнав. музеї. Серед учнів – І. Бобков, Л. Нагірняк, О. Погоріла, П. Царинний, О. Шафіров.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Лев» (1993), «Звір гордовитий» (1995), «Свічник-звір» (1997), «Олень» (2000), «Свічник-лев» (2002).

Бібліографічний опис:

Головко Михайло Дмитрович / О. О. Клименко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. - К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. - Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-25389>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).