

С. Ю. Борщевський

Гарсія Маркес Габріель



ГАРСІА МАРКЕС Габріель (García Márquez Gabriel; 06. 03. 1927, містечко Аракатака, Колумбія – 17. 04. 2014, Мехіко) – колумбійський письменник. Нобелів. пре-мія (1982). Навч. на факультеті права та політології Колумб. університету в Боготі (1947–48). У 1948–57 був репортером низки нац. видань. Здійснивши подорож до соціаліст. країн Сх. Європи, зокрема й в СРСР, надрукував серію репортажів «90 días en la “Cortina de Hierro”» («90 днів за залізною завісою», 1957; окрема книга – «De viaje por los países socialistas» / «Подорожуючи соціалістичними країнами», Богота, 1978). Від 1958 тривалий час жив за кордоном (Венесуела, Куба, США, Мексика), займався журналістикою та літ. діяльністю. Наскрізним мотивом прози Г. М. є самотність людини, якій письменник, за його власними словами, протиставив людську солідарність. Етапними були романи «Cien años de soledad» («Сто років самотності», 1967; укр. перекл. опубл. у ж. «Всесвіт», 2001, № 5–10), у якому в метафор. формі відтворено значний період історії Колумбії та загалом Лат. Америки кін. 19 – поч. 20 ст., та «El otoño del patriarca» («Осінь патріарха», 1975; укр. перекл. – «Всесвіт», 1978, № 1–3), який поряд із романами парагвайця А. Роа Бастоса «Yo el supremo» («Я, Верховний») і кубинця А. Карпентьєра «El recurso del método» («Розправа з методом»; обидва – 1974) є важливим внеском письменника у т. зв. диктатор. тему лат.-амер. прози. Популярні також повісті Г. М. «La hojarasca» («Опале листя», 1955), «El coronel no tiene quien le escriba» («Полковникові ніхто не пише», 1961), романи «La mala hora» («Лиха година», 1962), «Crónica de una muerte anunciada» (1981; укр. перекл. – «Хроніка вбивства, про яке всі знали заздалегідь» // «Всесвіт», 1981, № 11), «El amor en los tiempos de cólera» («Кохання під час чуми», 1985), «El general en su laberinto» («Генерал у своєму лабіринті», 1989). Творчість Г. М. позначена заглибленням у нар. міфологію, передусім регіону Кариб. узбережжя Колумбії. Як один із майстрів т. зв. магіч. реалізму широко використовував

фантаст. елемент для відтворення дійсності. 1986 заснував на Кубі Міжнар. школу кіно та телебачення. Окремі його твори екранізовано. Г. М. – почес. д-р низки університетів, відзнач. нагородами різних країн, зокрема орденами Почес. легіону (Франція, 1981) та Ацтек. орла (Мексика, 1982). Автор 3-том. кн. спогадів «Vivir para contarla» («Жити, щоб розповісти»). Окремі твори Г. М. українською мовою переклали С. Борщевський, Г. Грабовська, М. Жердинівська, С. Жолоб, Л. Олевський, П. Соколовський, В. Шовкун.

Основні твори

укр. перекл. – Стариган із крилами // Всесвіт. 1972. № 3; Неймовірна та сумна історія про невинну Ерендіру та її бездушну бабусю // Вітчизна. 1980. № 3; Блакаман, добрий продавець чудес // Людина і світ. 1984. № 5; Розповідь моряка, котрий зазнав корабельної аварії... // Вітчизна. 1985. № 7; Море давніх часів // Березіль. 1991. № 4; Похорон Великої Мами // Зарубіжна літ-ра. 1997. № 42; Візит до Папи // День. 1998, 6 берез.; Щасливої дороги, сеньйоре Президенте // Всесвіт. 2002. № 5–6; Ті очі бачили сімох мертвих сицилійців // Київ. 2005. № 10; Записник з моїми сумними курвами // Всесвіт. 2005. № 11–12; Літак сплячої красуні. Я наймаюся бачити сни // Там само. 2007. № 9–10.

Рекомендована література

1. Варгас Льюса М. Дивний світ – Макондо // Всесвіт. 1971. № 12;
2. Затонський Д. Ще один Габріель Гарсія Маркес // Там само. 1978. № 1;
3. Бенедетті М. «Розправа» з «верховним» «патріархом» // Там само. № 5;
4. Луке Муньйос Е. Митець, громадянин, людина // Там само. 1985. № 3;
5. Борщевський С. Задача з одним всесвітньо відомим, або Хроніка побачення з Габріелем Гарсія Маркесом // Молода гвардія. 1987, 9 серп.;
6. G. García Márques. El olor de la guayaba. Conversaciones con Plinio Apuleyo Mendoza. Bogota, 1982;
7. O. Collazos. García Márquez: la soledad y la gloria. Barcelona, 1986;
8. H. Bloom. Gabriel García Márquez. New York, 1989;
9. G. Bell-Villada. García Márquez: The Man and his Work. Chapel Hill, 1990;
10. Борщевська Л. Журналістика Габріеля Гарсія Маркеса як шлях до письменства // СіЧ. 2001. № 10.

Бібліографічний опис:

Гарсія Маркес Габріель / С. Ю. Борщевський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим

доступу: <https://esu.com.ua/article-25505>. – Останнє поновлення : 2017.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).