

В. М. Гайдабура

Гданський Володимир Іванович



ГДАНСЬКИЙ Володимир Іванович (29. 01. 1944, с. Кожухівка Коростен. р-ну Житомир. обл.) – диригент, педагог. Заслужений артист України (2000). Закін. Київське музичне училище ім. Р. Глієра (1964; кл. [І.Журомського](#)) і консерваторію (1972; кл. баяна *М. Різоля*, диригування – *Ю. Тарнопольського*). 1964–67 – диригент-концертмейстер Ансамблю пісні й танцю Чорномор. флоту (Севастополь); від 1967 – концертмейстер, хормейстер, від 1985 – зав. муз. частини – гол. диригент Нац. драм. театру ім. І. Франка; водночас 1988–2002 – викладач кафедри бандури та кобзар. мистецтва, згодом – режисури та масових видовищ Нац. університету культури і мистецтв (обидва – Київ). Брав участь у постановках вистав «Конотопська відьма» за Г. Квіткою-Основ'яненком (1984), «Енеїда» за І. Котляревським (1986), «Біла ворона» Ю. Рибчинського (1989), «Три сестри» А. Чехова (1998), «Кармен» за П. Меріме (2002, зіграв також ролі Моралеса та Кепки); аранжував музику до вистав «Тев'є-Тевель» за Шолом-Алейхемом, «Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого (обидві – 2003).

Рекомендована література

1. Ларіонов П. Хай музика звучить і оплески лунають // Уряд. кур'єр. 2004, 3 лют.

Бібліографічний опис:

Гданський Володимир Іванович / В. М. Гайдабура// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-25524>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).