



КРАВЧЕНКО Світлана Іванівна (18. 03. 1940, Київ) — майстриня художнього ткацтва. Мати *П. Титуленка*. Член НСХУ (1980). Закін. Київський художній інститут (1965; викл. *В. Виродова-Готьє*, *В. Пузирков*, *К. Трохимен-*

ко). Працювала 1968–93 художником Київ. комбінату монум.-декор. мистецтва об'єдн. «Художник». Відтоді — на творчій роботі. Учасниця міських та всеукр. мистецьких виставок від 1978. Для творчості К. характерні виразність і колорист. пластика, автор. ручне виконання, використання лірич. мотивів природи.

Основні твори

гобелени – «Природа і музика» (1977), «Збір винограду», «Київ» (обидва – 1978), «Пори року» (1979), «Поліська пісня» (1983), «Русалки» (1984), «Герої праці» (1987), «Ранковий птах», «Квітка папороті» (обидва – 1991), «Декоративне дерево», «Сова», «Українське село», «Метелик» (усі – 1992), «Лелека в полі», «Ранкові яхти» (обидва – 1994), «Сільська хатина», «Вітряк» (обидва – 1996), «Тюльпани» (1997), «Київський каштан», «Відлуння» (обидва – 1999), «Вечірня далечінь», «Українська хатина» (обидва – 2001), «Розвиток» (2003), «Біля вогнища» (2004), «Осінній орнамент» (2006), «Зачарований птах» (2009).

Т. П. Мікула

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кравченко Світлана Іванівна / Т. П. Мікула // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2560>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).