

Г. Л. Іващенко

Кравченко-Русів Анатолій Іванович



КРАВЧЕНКО-РУСІВ Анатолій Іванович (24. 11. 1940, Дніпропетровськ, нині Дніпро) – письменник. Член НСПУ (1996). Літ. премія ім. В. Кобилянського (1996). Закін. Дніпроп. аграр. інститут (1983). Працював в органах МВС (1965–92). Зав. літ.-драм. частини Дніпроп. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка (1994–2002). Гол. ред. і видавець альманаху «Рок-соланія» (1997–2000, № 1–5). Відтоді – голова твор. центру «Незалежне слово». Автор зб. лірико-філос. поезії «Троїста земля» (1991), «Меч солов'я» (1994), «Синє вухо» (2003), «Свобода – Саманта Сміт» (2005), «Перстень Олени Теліги» (2008), «Чудасія» (2013); романів про Т. Шевченка «Мандрьоха» (1999) та «Мандрьоха-2» (2001); поеми «Голодомор» (2002; усі – Дніпропетровськ); ст. «Світильник духу» («Собор», 1997, 31 січня) про О. Завгороднього та ін. Упорядник та один із авторів кн. нарисів та поезій «Шлях на Говерлу» (Дн., 2000). Низка його поезій стала основою лібрето муз. п'єс, кантат композитора В. Мужчиля.

Рекомендована література

1. Савченко В. Творчий потенціал Анатолія Кравченка-Русіва // Поетичне Придніпров'я. Дн., 1999.

Бібліографічний опис:

Кравченко-Русів Анатолій Іванович / Г. Л. Іващенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2581>. – Останнє поновлення : 16 квіт. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).