

Т. А. Галькевич

Діденко Тетяна Іванівна



ДІДЕНКО Тетяна Іванівна (12. 07. 1965, Донецьк) – графік і живописець. Заслужений художник України (2017). Член НСХУ (1994). Закін. Київський художній інститут (1993; майстерня *В. Чебаніка*). Співпрацювала з моск. і київ. видавництвами, зокрема «Альтернатива», «Фенікс», а також ж. «Барвінок» (1996–97). Авторка іл. до дит. книжок, натюрмортів; працювала над створенням діафільмів для дітей на студії «Скіф» 1994–95 («Вовчик-товчик», «Як Микола був короною»). Учасниця всеукр., міжнар. мистецьких виставок від 1989. Персон. – у Києві (2007). У творчості дотримується реаліст. традицій.

Фотоілюстрації



Основні твори

графіка – серія офортів «Сяючий світ» (1994); серія заставок-мініатюр за повістю «Мандрівка на повітряній кулі» Ж. Верна (1997); серія «Венеційські маски» (1998); диптих «Червона сарана», «Біла сарана» (обидва – 1999); живопис – «Ще треті півні не співали» (1995), «Айстри», «Венеція» (обидва – 1996), «Римська історія» (1997), «Кримський букет», «Натюрморт із бананами» (обидва – 1998), триптих «Італійські ляльки» (2000), «Блакитний клоун із дзвіночками», «Натюрморт із балериною», «Бузок та іриси», диптих «Індійські

слоники», «Зелені орхідеї», «Тиха музика щастя», «Натюрморт із віялом і венеційською лялькою» (усі – 2001–07); серія «Кримські пейзажі» (1998).

Бібліографічний опис:

Діденко Тетяна Іванівна / Т. А. Галькевич // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-26388>. – Останнє поновлення : 2017.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).