

О. О. Романів

Голютяк Михайло Миколайович



ГОЛЮТЯК Михайло Миколайович (31. 03. 1961, м. Бучач Терноп. обл.) – живописець і майстер писанкарства. Член НСХУ (1995). Закін. Вижниц. училище приклад. мистецтва (Чернів. обл., 1980; викл. З. Шишкіна). Працював на Львів. вироб. худож.-оформлюв. комбінаті (1983–90). Учасник міжнар. мистецьких виставок від 1996. Персон. – у Львові (1995). Осн. роботи – у галузях живопису, худож. оброблення металу, автор. писанки. Своєрідне сприйняття навколиш. світу Г. не перетворюється на абстрактне формотворення; творчість наповнена духов. змістом. У писанкарстві переважає складна гармонійно-виважена кольор. гама із незнач. вкрапленнями відкритих барв. Роботи зберігаються у МЕХП, Коломий. музеї нар. мистецтва Гуцульщини та Покуття (Івано-Фр. обл.).

Фотоілюстрації



Основні твори

«Розмова з ляльками», «Похід за...» (обидва – 1995), «Знак» (1996), «Музика» (1997), «Продавці рамок» (1998), «Муза» (2003), «Відображення» (2004); серія писанок «12 свят літургійного року», «За мотивами творчості М. Приймаченко», «Жіночі образи», «Риби», «Птахи», «За мотивами косівської кераміки» (усі – 1988–2004).

Бібліографічний опис:

Голютяк Михайло Миколайович / О. О. Романів// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-26721>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).