

Ю. О. Бірюльов

Водинський Юзеф

ВОДИНСЬКИЙ ЮЗЕФ (Wodyński Józef; 24. 02. 1884, с. Підгірці, нині Бродів. р-ну Львів. обл., за ін. даними – с. Павлокома, pobl. м. Ясло, нині Польща – 02. 02. 1947, м. Поляниця-Здруй, Польща) – польський живописець. Навч. у Краків. АМ (1902–07; викл. [Л. Вичулковський](#), Ю. Мегоффер), Мюнхені та Парижі. Працював у Львові (1909–14, 1919–20), Києві (1915–18), Закопаному (Польща), Кракові, Варшаві. У стилі модерну виконував іл. до журналів, плакати, театр. декорації та костюми, пейзажі, картини із характер. спрощеністю кольор. плям й орнам. тлом. Роботи зберігаються в Нац. музеї у Кракові, Львів. галереї мистецтв.

Фотоілюстрації



Основні твори

автолітографія «Замок у Підгірцях» (1910); плакат «Палац спорту (Скетинг-ринг) у Львові» (1910); «Старий з годинником» (1912), «В. Драбик» (1914).

Рекомендована література

1. Бірюльов Ю. Львівська сецесія: Каталог виставки. Л., 1986.

Бібліографічний опис:

Водинський Юзеф / Ю. О. Бірюльов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ.

– К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу:
<https://esu.com.ua/article-27319>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України
([докладніше](#)).