

М. С. Моргун

# Крамаренко Олександр Олексійович



**КРАМАРЕНКО Олександр Олексійович** (06. 01. 1944, Сімферополь) – художник монументально-декоративного мистецтва. Член НСХУ (1980). Закін. Харків. худож.-пром. інститут (1971; викл. [Є. Єгоров](#)). Відтоді працював на Сімфероп. худож.-вироб. комбінаті. Учасник мистецьких виставок від 1979. Автор монум. розписів, мозаїч. ікон.

## Основні твори

монум розписи – «Життя моря» (1975), «Історія мореплавства» (1976), «Щасливе дитинство» (1979), «Піонерія» (1980); мозаїчні ікони – «Казанська Божа Матір», «Микола Чудотворець» (обидві – 2004).

## **Бібліографічний опис:**

Крамаренко Олександр Олексійович / М. С. Моргун // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2732>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).