

**І. М. Лисенко**

## **Войтенко Василь Андрійович**



**ВОЙТЕНКО Василь Андрійович** (02(14). 01. 1881, с. Волокитине, нині Путивл. р-ну Сум. обл. – 16. 06. 1951, Харків) – співак (драматичний тенор), педагог. Заслужений артист УРСР (1933). Вокал. освіту здобув приватно у М. Маркевича (1901–02, С.-Петербург) та у Д. Оксілія (1911– 12, Мілан). Дебютував 1907 у С.-Петербурзі. 1912–20 – соліст Театру муз. драми, 1920–23 – Опери Нар. дому (Петроград, нині С.-Петербург); 1923–24 – Бакин., 1924– 25 – Харків., 1925–26 – Новосибір., 1926–27 – Харбін., 1927–28 – Київ. опер. театрів, 1928–32 – Держ. робітн. опер. театру, 1932–41 – Дніпроп. театру опери та балету, 1941–44 – об'єднаних Дніпроп. та Одес. театрів опери та балету (Красноярськ, Іркутськ, РФ). 1944–51 – доцент Харків. консерваторії. У концертах виконував українські народні пісні, камерні твори укр. та рос. композиторів.

### **Основні партії**

Андрій («Тарас Бульба» М. Лисенка, 1924, 1-е виконання), Степан («Купало» А. Вахнянина), Радамес («Аїда» Дж. Верді), Каніо («Паяци» Р. Леонкавалло), Матюшенко («Броненосець “Потьомкін”» О. Чишка), Садко, Вакула («Садко», «Ніч перед Різдвом» М. Римського-Корсакова), Герман («Пікова дама» П. Чайковського), Андрій Хованський («Хованщина» М. Мусоргського), Давидов, Григорій («Піднята цілина», «Тихий Дон» І. Дзержинського), Самсон («Самсон і Даліла» К. Сен-Санса), Гоффманн («Казки Гоффманна» Ж. Оффенбаха), Каварадоссі, Рудольф («Тоска», «Богема» Дж. Пуччіні).

### **Рекомендована література**

1. Кауфман Л. Василий Андреевич Войтенко // Звезда. 1938, 27 фев.;
2. Урин Л. 30 лет на сцене // Днепр. правда. 1938, 28 фев.;
3. Перепелкін Ю. Підпільне ім'я – Дрон // Музика. 1978. № 4.

### **Бібліографічний опис:**

Войтенко Василь Андрійович / І. М. Лисенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-27470>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).