

Є. Н. Махтіна, О. Б. Парфенюк

Волков Володимир Васильович



ВОЛКОВ Володимир Васильович (14. 08. 1929, м. Хорол, нині Полтав. обл. – 10. 11. 2007, Київ) – кіноактор. Закін. ВДІК (1952; майстерня *М. Ромма*). Актор Волгогр. драм. театру (РФ, 1954–56) та Київ. кіностудії худож. фільмів ім. О. Довженка (1956–86). Дебютував епізод. роллю Сергія у фільмі «Сторінки життя»(1947, реж. Б. Барнет, О. Мачерет).

Основні ролі

Василь («Радість моя», 1961), Петро («Новели Красного дому», 1963; обидва – реж. І. Ветров і М. Мащенко), Матюха («Бур'ян», 1966), Цебенко («Небо–земля–небо», 1975), Хома («Візит у Ковалівку»), Хом'яков («Пора літніх гроз», т/ф, 2 серії; обидва – 1980), Бес («Провал операції “Велика Ведмедиця”», 1983; усі – реж. А. Буковський); Кузьмич («Кузьмич», 1967, реж. В. Гресь), Дем'ян («Сади Семіраміди», 1970, реж. С. Далідзе, «Грузія-фільм»), Бритий («Сеспель», 1970, реж. В. Савельєв), Рєпкін («Ніна», 1971, реж. О. Швачко, В. Кондратов), Боровик («Нічний мотоцикліст», реж. Ю. Слупський), Хомка («Тихі береги», реж. М. Вінграновський; обидва – 1972), Козолуп («Р. В. Р.», 1977, реж. О. Морозов), Зотов («Женці», 1978, реж. В. Денисенко), Сват («Зоряне відрядження», 1982, реж. Б. Івченко), Охрім («Тримайся, козаче», 1991, реж. В. Семанів), Дід (серіал «День народження Буржуя», 2000, реж. А. Матешко).

Бібліографічний опис:

Волков Володимир Васильович / Є. Н. Махтіна, О. Б. Парфенюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-27647>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).