



ВОЛКОВ Григорій Петрович (31. 07. 1959, с. Крутий Берег Полтав. р-ну Полтав. обл.) — живописець і графік. Член НСХУ (1990). Закін. Харків. пед. університет (2001; викл. В. Шершень). Працював у Полтаві: викл. дит.

худож. школи (1979-93) та міського ліцею (1993-96); образотвор. студії Навч.-дослід. центру учнів. молоді (від 1996). Учасник всеукр. мистецьких виставок від 1987. Автор портретів, міських пейзажів, на-тюрмортів, абстракцій, виконаних у стилі пластич. реалізму. Роботи зберігаються у Сум., Конотоп. (Сум. обл.) ХМ.

Основні твори

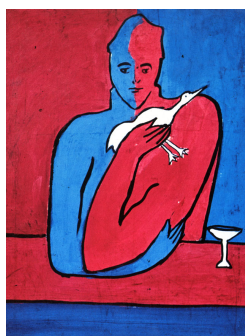
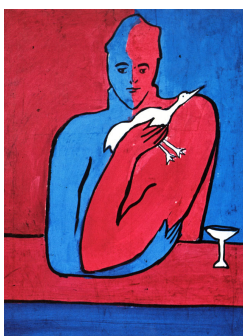
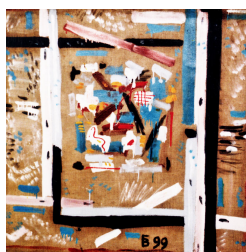
«Чоловік із білим птахом» (1981), «Натюрморт» (1984), «Сутінки» (1988), «Вечірній стан», «Дублянщина» (обидва – 1989), «Вікно», «Ритмічне», «Чорні дерева» (усі – 1990), «Храм» (1994, 1996), «У мене так!» (1999), «Старий», «Осінь», «Кольорове вікно» (усі – 2000).

Рекомендована література

1. «Не можна нехтувати стражданнями» / Інтерв'ю з Г. Волковим провела Л. Віценя // Зоря Полтавщини. 2004, 7 квіт.; Бойченко Л. Д., Печерських Л. Г. Світ творчості добра і натхнення. П., 2005.

К. Г. Скалацький

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Волков Григорій Петрович / К. Г. Скалацький // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-27656>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).