

Г. Г. Козаченко

Красильникова Олена Василівна



КРАСИЛЬНИКОВА Олена Василівна (03. 04. 1959, Київ) – графік, живописець. Член НСХУ (1998). Міжнародна премія ім. В. Винниченка (2011). Закін. київ. вечір. факультет Укр. полігр. інституту (1987; викл. *О. Мікловда, Ф. Юр'єв*). Відтоді працює у Києві: викл. каф. графіч. мистецтв худож. інституту; від 1990 – керівник автор. школи творчості у гімназії № 136. Учасниця всеукр., зарубіж. худож. виставок від 1982. Персон. – у Києві (2001, 2006, 2009). Оформляє книги для київ. видавництв «Український письменник», «Молодь», «Мистецтво», «Веселка», «А-ба-ба-га-ла-ма-га», зокрема «Это удивительное ремесло» Б. Райнова (1976), «Что и как познает искусство» Ю. Філіп'єва (1979), «Шабля і стріла» Ю. Покальчука (1990), «Найновіші пригоди їжачка Кольки Колючки та зайчика Косі Вуханя» В. Нестайка (2009). Створює також акварел. пейзажі, натюрморти у реаліст. стилі.

Фотоілюстрації



Основні твори

графіка – «Узимку» (2000), «Осіння сюїта», «Осіння рапсодія» (обидва – 2004), «Мелодії весни» (2005), диптихи «Весняний настрій» (2005) і «Седнів. Вечоріє» (2006), «За обрій сонечко сідало (Шевченківськими місцями)», «Натюрморт із картиною П. Ґоґена», «На

подвір'ї», «Натюрморт із глечиками» (усі – 2007), «Натюрморт із гранатом», «Маки» (обидва – 2013), «Натюрморт із мідним чайником», «І небо невміє, і заспані хвилі» (обидва – 2014); живопис – «Натюрморт із глеком», «Калина» (обидва – 2008).

Бібліографічний опис:

Красильникова Олена Василівна / Г. Г. Козаченко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2805>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).