

В. Т. Габелко

# Гаккебуш Валерій Васильович

**ГАККЕБУШ Валерій Васильович** (15(28). 09. 1912, Москва – 20. 01. 1984, Київ) – режисер, театрознавець. Син [Л. Гаккебуш](#) та *З. Маргуліса*, чоловік [К. Гаккебуш](#), прийомний син [В. Василька](#). Закін. Харків. муз.-драм. інститут (1934; курс В. Василька). Працював реж. у театрах Донецька, Києва, Харкова, Чернівців. Режисер. роботи Г. відзначалися всебічним пластич. розробленням образу вистави. Г. прагнув до лаконіч. та виразної побудови мізансцен, сценографії вистави, тонкої експресивності та гармоній. довершеності актор. гри. Автор кн. «В сучасному польському театрі» (1972), «Зустрічі з зарубіжними театрами» (1975), «Рита Нещадименко» (1983; усі – Київ).

## Основні вистави

«Неспокійна старість» Л. Рахманова (1938), «Воробйови гори» А. Симукова (1949), «Хатина дяді Тома» О. Бурштейн за Г. Бічер-Стоу (1952), «Дочка прокурора» Ю. Яновського (1954).

## Рекомендована література

1. Василько В. Театру віддане життя. К., 1984.

## **Бібліографічний опис:**

Гаккебуш Валерій Васильович / В. Т. Габелко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28284>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).