

К. Є. Стельмах

Гарапко Іван Іванович



ГАРАПКО Іван Іванович (30. 09. 1909, с. Завидове, нині Мукачів. р-ну Закарп. обл. – 12. 05. 2002, Ужгород) – скульптор. Державні нагороди. Обл. премія ім. Й. Бокшая та А. Ерделі (1999). Член НСХУ (1947). Закін. Вищу худож.-пром. школу у Празі (1939; викл. О. Єлена, Й. Маржатка). Працював викл. Держ. деревооброб. школи смт Ясіня Рахів. р-ну Закарп. обл. (1939–44); дир. пром. школи (1946), викл. Ужгород. худож. училища (1947–58) та училища приклад. мистецтва (1958–76). Учасник обл. (від 1946) і респ. (від 1957) худож. виставок. Для творчості Г. характерні простота і невимушеність, висока й своєрідна пластична культура. Улюблений прийом – монументалізов. узагальнення образів героїв. Роботи зберігаються у Закарп. краєзнав. та худож. музеях.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Танець дівчат» (1946), «Телятниця» (1953), «П. Милославський» (1954), «Лісоруб» (1961), «Потиск руки визволителя» (1965), «Материнство» (1969), «У полі» (1972), «Д. Захаров» (1975), «На пляжі» (1977, 1995), «Три вершники» (1984), «Ю. Гойда» (1988), «А. Ерделі» (1989),

«Сімейне щастя» (1990), «Щаслива сім'я» (1991); серія «Письменники і культурні діячі Радянського Закарпаття» (1976); пам'ятники – Герою Рад. Союзу С. Вайді (1976), поету Д. Вакарову (1988).

Рекомендована література

1. Іван Гарапко. Скульптура: Каталог персон. виставки. 1989;
2. Художники Закарпаття: Альбом. 2001;
3. Художники Закарпаття: До 75-річчя Закарпатської організації НСХУ. 2021 (усі – Ужгород).

Бібліографічний опис:

Гарапко Іван Іванович / К. Є. Стельмах // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28684>. – Останнє поновлення : 12 січ. 2024.

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).