

В. Попович

Гарасовська-Дячишин Марія



ГАРАСОВСЬКА-ДЯЧИШИН Марія (06. 04. 1911, м. Самбір, нині Львів. обл. – 23. 10. 2000, м. Чикаго, шт. Іллінойс, США) – живописець. Член Укр. мист. об'єдн. Закін. Краків. АМ (1938; майстерня Ф. Павча), Ягеллон. університет у Кракові, Інститут модер. мистецтва в Катовицях. Одна із засн. мист. об'єдн. «Зарево» (Краків). Від 1949 – у США. Учасниця худож. виставок від 1938. Персон. – у Денвері (1962), Міннеаполісі, Вінніпезі (обидві – 1963), Нью-Йорку, Філадельфії (обидві – 1964), Детройті (1971), Чикаго (1966, 1968, 1970, 1973, 1976). Авторка постімпресіоніст. пейзажів та портретів, іл. до книжок. Роботи зберігаються у ХМ Львова, Кракова, Музеї Укр. катол. університету (Рим). Серед творів – «Вид із Джіянікольо» (1974), «Брат Філотей», «Молитва».

Рекомендована література

1. Книга творчости українських мистців поза Батьківщиною. Філадельфія, 1981;
2. Марія Гарасовська-Дячишин: [Некролог] // Новий шлях. 2000, 11 листоп.

Бібліографічний опис:

Гарасовська-Дячишин Марія / В. Попович // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28702>

