

Т. А. Шпаковська

Гаркуша Володимир Григорович



ГАРКУША Володимир Григорович (05. 07. 1952, Чернігів – 26. 07. 2023, Дніпро) – диригент. Заслужений діяч мистецтв України (1999). Закін. Урал. консерваторію у Свердловську, нині Єкатеринбург (1976, кл. баяна П. Павлова; 1982, кл. диригування М. Павермана). 1982–90 працював асист. гол. диригента, диригентом-постановником Свердлов. театру опери та балету. Від 1990 – у Дніпроп. театрі опери та балету: диригент-постановник, від 1994 – гол. диригент. Для творчої манери Г. характерне тяжіння до глибокого психол. аналізу кожного муз. твору. Здійснив постановки вистав: «Набукко» (1992), «Отелло» (1994) Дж. Верді, «Ромео і Джульєтта» С. Прокоф'єва (1993), «Лускунчик» (1993), «Євгеній Онєгін» (2001) П. Чайковського, «Кармен» Ж. Бізе (1995), «Тоска» (1996), «Богема» (1998), «Турандот» (1999) Дж. Пуччіні, «Сільська честь» П. Масканьї (1997).

Рекомендована література

1. Театри Дніпропетровщини. Дн., 2003.

Бібліографічний опис:

Гаркуша Володимир Григорович / Т. А. Шпаковська // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28747>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).