

І. Д. Гордіца

# Гармидер Олександр Володимирович



**ГАРМИДЕР Олександр Володимирович** (12. 07. 1956, с. Леміщиha Жашків. р-ну Черкас. обл.) – живописець. Член НСХУ (2005). Закін. Вишниц. училище приклад. мистецтва (Чернів. обл., 1980; викл. І. Баричев). Працював ст. художником ф-ки худож. виробів ім. 8 Березня (смт Дігтярі Черніг. обл., 1980–83); оформлювачем Чернів. худож.-вироб. комбінату (1983–88). Відтоді – на творчій роботі. Учасник обл., всеукр., міжнар. мистецьких виставок від 1997. Персон. – у Чернівцях (1996, 1998, 2001). Осн. теми – міські пейзажі, реліг. сюжети, істор.-патріотична. Полотна зберігаються у Чернів. ХМ.

## Фотоілюстрації



## Основні твори

«Останній промінь», «Зворотна сторона Місяця», «Небесне озеро», «Полонина» (усі – 1996), «Осінь» (1997), «Замріяна Буковина» (1998), «Ранковий мінор», «Іриси для Ірини», «Ті, що квітнуть навесні» (усі – 2001), «Вечірня примха», «У ваших дверей чотири дошки» (обидва –

2002), триптих «Ніч перед Різдвом» (2003), «Весни духмяний подих», «Різдвяний ранок» (обидва – 2004), «На етюдах» (2005).

### **Рекомендована література**

1. Фантасмагорії чернівецьких вуличок в уяві художника // Нова Буковина. 1996, 19 лип.;
2. У зеніті Олександра Гармидера // Буковин. віче. 2002, 18 лип.;
3. Гоген Гуцульського краю // Час–2000. 2002, 26 лип.

### **Бібліографічний опис:**

Гармидер Олександр Володимирович / І. Д. Гордіца // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28781>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).