



ГАРПАШ Петро Васильович (28. 01. 1951, с. Імстичеве Іршав. р-ну Закарп. обл.) — живописець. Член НСХУ (1992). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1982). Працює у галузях живопису, монум.-декор. мистецтва.

Основні твори

«Танцівниця» (1983), «Музика» (1984), «Діалоги», «Пейзаж» (обидва – 1989).

[Р. М. Яців](#)

Бібліографічний опис:

Гарпаш Петро Васильович / Р. М. Яців // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28788>

2001–2026 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).