

Я. М. Погребенник

## Гарт Юліус

**ГАРТ Юліус** (Hart Julius; 09. 04. 1859, м. Мюнстер, Німеччина – 07. 07. 1930, Берлін) – німецький письменник, перекладач. Навч. у Берлін. університеті. Прихильник натуралістич. напряму в мистецтві, орієнтувався на матеріаліст. філософію Л. Фойєрбаха, теорію пролетар. руху, нові природозн. вчення (Ч. Дарвін, Е. Геккель). Разом із братом Генріхом видавав ж. «Deutsche Dichtung» («Німецька поезія») та «Deutsche Monatsblätter» («Німецькі щомісячники»). Від 1887 публікував крит. статті-огляди у г. «Tägliche Rundschau» («Щоденний огляд»), від 1900 – у г. «Der Tag» («День»). Автор драм, віршів, новел, кн. «Revolution der Ästhetik» («Революція естетики», 1908). У кн. «Geschichte der Weltliteratur» («Історія світової літератури», Берлін, т. 1–2, 1893–96) охарактеризував деякі явища і постаті з історії укр. літ-ри, зокрема Т. Шевченка. Г. підкреслив, що укр. поет заслуговує на всевіт. визнання, оскільки у його творах звучить голос пригнобл. народу. Серед поет. творів – ліричні вірші пантеїст. характеру. Згодом схилився до символізму та експресіонізму. Його драм. твори не мали успіху, а філос. праця «Die Vernunft als Quelle des Übels» («Роздум як джерело лиха») не була видана.

### **Бібліографічний опис:**

Гарт Юліус / Я. М. Погребенник // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-28798>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).