

М. М. Романюк

Гевко Ярослав

ГЕВКО Ярослав (27. 10. 1908, Львів – 24. 03. 1987, м. Мельбурн, шт. Вікторія, Австралія) – актор, театральний і громадський діяч. Працював у трупі Й. Стадника у Львові, Львів. опер. театрі (1941– 44), Ансамблі укр. акторів у Німеччині під керівництвом В. Блавацького (1944–48). Від 1949 – в Австралії. Був одним з організаторів Театру ім. Леся Курбаса в Мельбурні (1950), у якому працював адміністратором і актором (до 1963). Водночас був мист. кер. низки аматор. гуртків: Спілки укр. молоді (м. Нью-Порт, побл. Мельбурна), «Заграва» (Мельбурн), «Червоні маки» (м. Сейнт-Албанс, побл. Мельбурна). Відомий також як конферансьє-гуморист. В останні роки життя працював у ред. г. «Церква і життя» (Мельбурн) та у видавництві «Просвіта». Член УГВР, Союзу укр. організацій Австралії.

Основні вистави

«Ліс шумить» В. Нетича (1962), «Епілог прийде» М. Кошуна (1964), «Мина Мазайло» М. Куліша (1966).

Бібліографічний опис:

Гевко Ярослав / М. М. Романюк // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу:

<https://esu.com.ua/article-28935>

2001-2024 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).