

І. Д. Гордіца

Герцева Антоніна Михайлівна

ГЕРЦЕВА Антоніна Михайлівна (29. 04. 1946, м. Миколаївськ-на-Амурі Хабаров. краю, РФ) – живописець і графік. Член НСХУ (1993). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1972; викл. *Е. Мисько, Л. Медвідь, З. Флінта*). Працювала викл. (1982–83, 1988–93), в. о. заст. дир. (1983– 88) Чернів. дит. худож. школи. Учасниця всеукр. мистецьких виставок від 1985. Персон. – у Чернівцях (1993). Авторка краєвидів, міських пейзажів, натюрмортів, батиків, міні-гобеленів. Роботи Г. вирізняються своєю композицією та психологізмом.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Осінь» (1991), «Калина», «Святкова осінь» (обидва – 1992), «Покаяння», «Туга», «Відродження», «Остання надія», «Благословіння», «Благословіння хліба», «Вуличка Шолом-Алейхема» (усі – 1993), «Надія» (1994).

Рекомендована література

1. Осінній вернісаж. А. Герцева. Живопис, графіка: Проспект. Чц., 1993.

Бібліографічний опис:

Герцева Антоніна Михайлівна / І. Д. Гордіца // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН

України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-29364>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).