

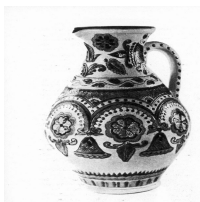
О. О. Слободян

Волощук Михайло Якович



ВОЛОЩУК Михайло Якович (04. 11. 1906, с. Старі Кути, нині Косів. р-ну Івано-Фр. обл. – 31. 07. 1959, там само) – майстер художньої кераміки. Навч. у батька та [П. Кошака](#). Учасник мистецьких виставок від 1938. У 1939 очолював артіль гончарів у с. Старі Кути; від 1946 – у керам. цеху при Кутському райпромкомбінаті; від 1956 – на худож. ф-ці «Килимарка». Виготовляв макітри, горщики, дзбанки, двійнята, миски, вази, куманці, плесканці тощо, в основі яких – нар. традиц. форми гуцул. гончарства. Оздоблював вироби рослин. та геом. орнаментами, у техніці ритунання та різкування; на білому тлі – розпис жовтими, зеленими, синіми, коричн. фарбами. Роботи зберігаються у Коломий. музеї нар. мистецтва Гуцульщини та Покуття (Івано-Фр. обл.), МУНДМ, МХП.

Фотоілюстрації



Рекомендована література

1. Лащук Ю. П. Косівська кераміка. К., 1966.

Бібліографічний опис:

Волощук Михайло Якович / О. О. Слободян // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-29599>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).