

С. М. Росляков, О. С. Мельникова

## Главчев Микола Степанович



**ГЛАВЧЕВ Микола Степанович** (24. 08. 1927, с. Нестерівці Дунаєвец. р-ну, нині Хмельн. обл.) – живописець і графік. Учасник 2-ї світової війни. Член НСХУ (1994). Закін. Одес. художнє ПТУ (1948; викл. С. Нещеретний). Відтоді працював у Миколаєві: оформлювачем у худож. майстерні комунгоспу; від 1951 – у товаристві художників; від 1964 – у Микол. відділ. Худож. фонду СРСР. Основні галузі – живопис та графіка. Учасник обл., всеукр. і зарубіж. мистецьких виставок. Твори виконано у реаліст. стилі. Роботи зберігаються у Микол. худож. і краєзнав. музеях, Кам'янець-Поділ. істор. музеї (Хмельн. обл.).

### Фотоілюстрації



### Основні твори

ліногравюри – «Вежа Кармалюка», «Народний месник» (обидві – 1964); офорт «Кушнірська башта» (1971); живопис – «Кам'янець-Подільська фортеця» (1968), «Повінь» (1969), «Башти Хотинської фортеці» (1970), «Діброва» (1972), «Старий Хотин» (1978), «Козачий дозір» (1979), «Журавлі», «Син» (обидва – 1985), «Тихий вечір» (1986), «За місяць України-Русі» (1988), «Козацька вежа», «Бугогардовський козак у дозорі» (обидва – 1993), «Думи мої, думи», «Гамалія» (обидва – 1994); ікони – «Микола Чудотворець», «Сергій Радонезький», «Серафим

Саровський», «Цілитель Пантелеймон» (для Пелагіїв. монастиря).

### **Бібліографічний опис:**

Главчев Микола Степанович / С. М. Росляков, О. С. Мельникова // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-30288>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).