

І. Д. Гамкало, С. Заброварний

Гладилевич Людвіг-Микола

ГЛАДИЛОВИЧ Людвіг-Микола (28. 02. 1885, м. Коломия, нині Івано-Фр. обл. – 13. 01. 1967, м. Катовіце, Польща) – диригент і композитор. 1905 навч. у Вищому муз. інституті (кл. диригування [А. Вахнянина](#)) й одночасно в Консерваторії Галиц. муз. товариства у Львові (кл. композиції *М. Солтиса*). 1912–13 навч. у Вищій муз. школі в Зондерсгаузені (Тюрингія) та у Ляйпциз. консерваторії у Німеччині. Працював диригентом у нім. театрах опери і оперети в Наумбурзі, Таллінні, Ризі та Юр'єві (нині Тарту). 1914 як австр. підданий перебував у рос. полоні в Астрахані, Саратові. 1917 працював диригентом Укр. муз.-драм. театру В. Левицького в Царицині (нині Волгоград, РФ), з яким 1921 переїхав до Києва. Від 1922 – у Львові. Від 1924 працював диригентом театру «Українська Бесіда» під керівництвом Й. Стадника. У репертуарі театру, крім укр. та європ. оперет, були також опери «Продана наречена» Б. Сметани, «Галька» С. Монюшка, «Жидівка» А. Галеві та ін. Від 1925 – диригент польс. театрів: Об'їзної опери В'єжбіцьких, Польс. театру в Катовіце (1926–30), Міського театру у Бидґощі (1930–31), Великого театру у Варшаві (1932– 34). Від 1935 – диригент хорів, оркестрів і педагог в м. Кельце, від 1945 – в Бельсько-Бяла, від 1951 – в Катовіце, де 1958 організував укр. хор, для якого писав твори на сл. Т. Шевченка, І. Франка, М. Рильського, обробки укр. нар. пісень. 1963 відвідав Україну.

Рекомендована література

1. Кузик К. Нев'янучий талант (До 80-ліття Л.-М. Гладилевича) // Укр. календар за 1965 р. Варшава; Погорецький В. Спогади про Людовика Гладилевича // Укр. календар за 1975 р. Варшава; Петик О. Митець не вмирає // Наша культура. 1975. № 2.

Бібліографічний опис:

Гладилович Людвиг-Микола / І. Д. Гамкало, С. Заброварний // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-30298>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).