

О. В. Безкоровайна

Глухих Олександр Гаврилович



ГЛУХИХ Олександр Гаврилович (16. 01. 1932, с. Великий Кияїк, Удмуртія, РФ – 03. 09. 2014, Харків) – живописець і графік. Член НСХУ (1972). Закін. Харків. худож.-пром. інститут (1965; викл. [С. Бесєдін](#), *Л. Чернов*, *М. Шапошников*), Інститут живопису, скульптури та архітектури в Ленінграді (нині С.-Петербурґ, 1967; викл. В. Орєшников, Б. Угаров). Працював у Харкові 1967–91 викл. каф. живопису та малюнку у худож. інституті, викл. худож. училища. На творчій роботі. Учасник всеукр. і зарубіж. мистецьких виставок від 1972. Персон. – у Харкові (1968–70, 1976– 81), м. Мерефа (Харків. обл., 1988), Москві (1995), м. Чугуїв (Харків. обл., 2003), Києві (2003). Майстер пейзажів, портретів, істор. картин. Для твор. манери Г. характерне ретельне пророблення усіх компонентів. Малюнок, колір, ритм композиції підпорядковані психол. та емоц. змісту полотна. Роботи зберігаються у музеях України та РФ.

Фотоілюстрації



Основні твори

«Вулиця в Седневі» (1972), «Седнівська осінь» (1979), «Буровики Уренгою» (1980), «Свічка. Тундра», «Тундра восени» (обидва – 1981), «Дорога на Пісочин» (1998).

Рекомендована література

1. Чернова М. Життєрадісні фарби // Соц. Харківщина. 1973, 24 жовт.;
2. Бровко Т. Репортаж з Уренгоя // Веч. Харків. 1980, 10 верес.;
3. Олександр Глухих. Живопис. Графіка: Каталог. К., 2003.

Бібліографічний опис:

Глухих Олександр Гаврилович / О. В. Безкоровайна// Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-30495>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).