

І. Я. Рожко

Глушенков Володимир Миколайович



ГЛУШЕНКОВ Володимир Миколайович (17. 04. 1940, м. Серпухов Моск. обл., РФ) – танцюрист, хореограф. Заслужений артист УРСР (1979). Закін. Київ. інститут культури (1974; викл. К. Василенко). У 1963–70 – танцюрист, 1974–92 – хореограф Ансамблю пісні і танцю «Подільська» (нині «Козаки Поділля») Хмельн. філармонії; від 1992 – у Хмельн. центрі естет. виховання учнів. молоді. Поставив танці «Варварка», «Василечки» (обидва – 1975), «Луг» (1977), «Кивак» (1979), «Дударі» (1981), «Вечорниці» (1983), вокал.-хореогр. композиції «Нивами Подільськими» (1985), «Красо України, Поділля...» (1987), «Шевченкіана» (за творами Т. Шевченка, 1989) та нар. оперу «Вічний етап» за мотивами легенд і переказів про Устима Кармелюка (лібрето П. Гірника, 1992; усі – на музику М. Балеми). Виконував сольні партії у фольклор. номерах «Варварка», «На лузі», «Кивак», «Подільське весілля».

Бібліографічний опис:

Глушенко Володимир Миколайович / І. Я. Рожко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-30520>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).