

Н. О. Глухенька, Ю. О. Смолій

## Глущенко Світлана Василівна



**ГЛУЩЕНКО Світлана Василівна** (17. 10. 1943, с. Петриківка, нині смт Дніпроп. обл. – 12. 04. 2000, там само) – майстриня петриківського розпису. Закін. петриків. філіал Дніпроп. дит. худож. школи (1960; викл. *Ф. Панко*). Жила переважно у Петриківці, працювала художником-виконавцем петриків. розпису на ф-ці «Дружба» (від 1962); художником з розпису фарфору на Березнів. фарфор. заводі (Рівнен. обл., від 1974); майстром петриків. розпису в експерим. цеху Худож. фонду СХУ (1976–86). Основні галузі – малювання на папері, підлак. розпис метал., дерев'яних, пластмас. виробів, підглазур. розпис фарфор. виробів, стінопис. Для творчості притаманна яскрава піднесеність образів, композиційна насиченість, підкреслена колорист. контрастність. Учасниця обл. (від 1970), респ. (від 1976) мистецьких виставок. Роботи зберігаються у Дніпроп. істор. та худож. музеях.

### Фотоілюстрації



### Основні твори

малювання на папері – «Полуниці» (1975), «Весняні квіти» (1978), «Килимок» (1979), «Квіти» (1980); підлак. розпис – блюда «Маки», «Калина», «Жар-птиця», «Квіти», «Зозуля» (усі –

1980); надглазур. розпис – ваза «Квіткова» (1975); кахлі «Паморозь» (1980).

### **Рекомендована література**

1. Петриківський розпис: Джерела та сучасність: Каталог виставки. К., 1982.

## **Бібліографічний опис:**

Глущенко Світлана Василівна / Н. О. Глухенька, Ю. О. Смолій // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. – Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-30568>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).